**ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМЫЕ В ДОМЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

В 2016 – 2017 учебном году педагоги дополнительного образования МБУ ДО ДДТ осуществляют образовательную деятельность по следующим направленностям и дополнительным общеобразовательным программам:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***ПРОГРАММЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ*** | | | |
|  | Хореографический ансамбль «Славянка» | Борисова Валентина Александровна. Авторская. 6 – 16 лет. 6 лет. Изучение хореографии славянских народов. Классический экзерсис. Народно-сценический, народно-стилизованный танец. |
|  | Хореографический ансамбль «Каролина» | Клетчикова Светлана Григорьевна. Модифицированная. 6 - 17 лет Эстрадный танец. Опора на классический экзерсис. |
|  | Хореографический ансамбль  «Мозаика» | Волошина Наталья Валериевна. Модифицированная. 6 - 17 лет. Формирование интереса к эстрадному танцу. Воспитание способности к самооценке своих действий и к соответствующему их анализу. |
|  | Ансамбль эстрадной песни «Эдельвейс» | Ревина Маргарита Юрьевна. Модифицированная. 7 - 17 лет. 4 года. Изучение различных жанров эстрадной песни, отличается гражданственно-патриотической направленностью репертуара. |
|  | Ансамбль русских народных инструментов «Русский сувенир» | Павлов Сергей Петрович. Модифицированная. 9-15 лет. 3 года, с последующим участием обучающихся в концертной группе ансамбля. Создание ансамбля русских народных инструментов. Предусмотрено последовательное овладение ударными и шумо-выми инструментами, а также одним из струнных инструментов (балалайка, контрабас, альт). |
|  | Образцовый  хореографический ансамбль «Солнечная радуга» | Гудкова Ольга Петровна. Модифицированная. 6 - 18 лет. 5 лет. Комплексный подход к формированию хореографических навыков. 3 этапа (игровой, технический, мастерский). Народно-сценический танец. Народные танцы разных регионов России. |
|  | Ансамбль русских народных инструментов «Вензеля» | Гудков Владимир Сергеевич. Модифицированная. 10 - 16 лет. 3 года. Создание ансамбля народных инстру-ментов. Работа над оркестровыми обработками русских народных песен, произведений русских и зарубежных авторов, инструментальными произве-дениями в авторской аранжировке. |
|  | Вокальная студия «Вдохновение» | Бондарева Ольга Геннадьевна. Модифицированная. 7-17 лет. 4 года. Раннее музыкальное воспитание, овладение умениями вокального искусства. |
|  | Ансамбль народной песни «Истоки»  (совместитель) | Чуприкова Ирина Алексеевна. Модифицированная. 7 – 17 лет. 4 этапа обучения. 4 этап – занятия в ансамбле русской песни до окончания средней школы. Программа направлена на сохранение песенного фольклора Донского края. |
|  | Мастерская художественного вязания  «Русский стиль» | Боброва Марина Алексеевна. Модифицированная. 8-16 лет. 4 года. Вязание на спицах и крючком, вы-шивка. Приобщение к народному творчеству, содействие профессиональной ориентации. Выс-тавка вышитых картин, вязанных игрушек, кол-лекция вязаных изделий. |
|  | «Цветочная гостиная» | Федорова Лариса Владимировна. Авторская. 7 - 16 лет. 4 года. Изготовление цветов из ткани, цветочных композиций. Ленточная вышивка. Мягкая игрушка. Украшение интерьера. |
|  | Бисероплетение  «Азбука моды» | Воронина Людмила Александровна. Модифициро-ванная. 9 - 17 лет. 4 года. Бисероплетение, модели-рование и конструирование одежды, изготовление игрушек, сувениров. |
|  | ИЗО студия «Калейдоскоп» | Семенова Марина Александровна. Модифицирован-ная. 7 - 12 лет. 3 года. Развитие художественных умений, чувства цвета, навыков работы с различными изобразительными средствами. |
|  | Кружок  «Оч. умелые ручки» | Кузнецова Наталья Анатольевна. Модифицирован-ная. 6 – 10 лет. Способствует: развитию детского творчества, умению детей работать с различными материалами и соответствующими инструментами, формированию таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, обобщение. |
|  | Театральная студия  «Играем жизнь» | Зайцева Наталья Викторовна. Авторская. 12 - 17 лет, 3 года. Социальная адаптация подростков средствами театральной педагогики. |
|  | Театральная студия  «Страна чудес» | Пинкина Людмила Борисовна. Авторская. 7 - 12 лет. 7 лет. От коллективных инсценировок, через сцени-ческое воплощение народных обрядов, концерты с элементами театрализации – к мюзиклу и музыкальному спектаклю. Изучение истории театра, видов и жанров музыкального искусства. |
|  | Студия юных журналистов «Живое слово» | Тараненко Ольга Николаевна. Модифицированная. 11-17 лет. 3 года. Направлена на успешную социа-лизацию обучающихся через развитие литературно-творческого потенциала, формирование системы начальных ЗУН журналиста. Создание условий для интеллектуального развития. Сотрудничество с редакциями городских СМИ. Создание газеты ДДТ. |
|  | «Азбука общения» | Крицкая Ольга Вячеславовна. Модифицированная. 6 – 10 лет. 3 года. Программа развития социальных компетенций, через социальную адаптацию, воспи-тание толерантности. Предусмотрено использова-ние развивающих игр, упражнений, мини-тренингов. |
|  | «Квант»  (совместители  с 2012 года) | Коваленко Наталья Александровна, Ларина Люд-мила Владимировна. Модифицированная. 11 – 16 лет. 3 года. Программа направлена на обеспечение прочного и сознательного овладения системой математических знаний и умений. Формирование представления о математике, как части общечеловеческой культуры, ее значимости в современном мире, роли в общественном прогрессе. |
|  | Программист  (совместитель с 2016 года) | Фаткуллин Иксан Исламович. Модифицированная. 14-17 лет. 2 года. Целью является выработка ус-тойчивых знаний, умений и навыков обучающихся при работе на компьютере, использовании осно-вных компьютерных прикладных программ, вклю-чая свободное программное обеспечение (СПО). В ходе прохождения занятий обучающиеся осваивают информационные процессы и средства информати-зацию, информационную культуру, логику, алго-ритмизацию и программирование на нескольких языках программирования. |
|  | «Росток» | Югова Марина Викторовна. Модифицированная. 7 - 11 лет. 4 года. Формирование экологически куль-турной и грамотной личности с помощью совре-менных информационных технологий + социальная адаптация младших школьников через формирование отношения ребенка к миру в его экологическом аспекте. Использование ИКТ для углубления знаний по экологии. |
|  | «Загадки биологии»  (совместитель  с 2012 года) | Изварина Надежда Николаевна. Модифицирован-ная. 11 – 16 лет. 3 года. Знакомство обучающихся с многообразием мира живой природы, с теми слож-ными, но хрупкими взаимоотношениями, которые установились между живыми организмами за мил-лионы лет эволюции, заставить задуматься об ог-ромной роли человека в сохранении экологического равновесия и его ответственности за происходящее на планете и собственное здоровье. Проводятся тео-ретические и практические занятия по экологии, ботанике, зоологии, физиологии человека |
|  | ЮНЭК | Алейникова Галина Николаевна. Модифицированная. 7 - 10 лет. Формирование у младших школьников основ естественнонаучного мировоззрения, экологического сознания, экологически сообразного поведения. |
|  | Кружок  «Юный натуралист»  (совместитель  с 2014 года) | Гусева Татьяна Ивановна. Модифицированная. 11 - 14 лет. 3 года. Призвана развивать естествен-ный интерес к природе. Предусматривает целенап-равленное развитие познавательных способностей и навыков, творческих способностей. |
|  | «Путь к здоровью»  (совместитель  с 2012 года) | Матияш Наталья Николаевна. Модифицированная. 11-12 лет. 2 года. Упор на укрепление здоровья. Зак-репляются умения и навыки, полученные на уроках физической культуры, во время занятий во внеурочной деятельности. |
|  | ОФП  (совместитель  с 2012 года)) | Андрейкин Михаил Михайлович. Модифицирован-ная программа. 11-16 лет. 3 года. Акцент на подвижные и спортивные игры - волейбол и баскетбол. |
|  | ОФП  (совместитель  с 2012 года) | Ивахненко Сергей Александрович. Модифициро-ванная. 11 - 16 лет. 2 года. Цель: привитие детям любви к спорту и здоровому образу жизни. |
|  | ОФП  (совместитель  с 2015 года) | Жданюк Лариса Валентиновна. Модифицирова-нная. 11 - 14 лет. 2 года Программа предусматри-вает теоретические, практические занятия, выпол-нение контрольных нормативов, участие в сорев-нованиях. Основные задачи теоретических занятий - дать необходимые знания по истории, теории и ме-тодике физической культуры, врачебном контроле и самоконтроле, о гигиене, технике безопасности, первой медицинской помощи при травмах.. |
|  | «Безопасное колесо»  (совместитель  с 2015 года) | Ефанов Геннадий Иванович. Модифицированная. 10-14 лет. Программа предусматривает теоретическую и практическую часть. Теория: изучение правил доро-жного движения с применением проблемного разда-точного материала, макета проезжей части. Практи-ческая часть: вождение велосипеда, фигурное вождение велосипеда, преодоление на велосипеде различных препятствий, экскурсии к проезжей части. |

В рамках социального партнерства на базе следующих образовательных организаций организованы и работают следующие кружки:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название кружка | год обучения | кол-во уч-ся | место проведения | педагог дополнительного образования |
| МБОУ СШ № 2 | | | | | |
|  | хореографический ансамбль «Славянка» | 4 | 12 | СШ № 2  ДДТ | Борисова В.А. |
|  | 8 (2 группы) | 26 |
|  | Хореографический ансамбль «Мозаика» | 1 | 15 | СШ № 2 | Волошина Н.В. |
|  | 3 | 12 |
|  | Студия художественного вязания «Русский стиль» | 3 | 10 | СШ № 2 | Боброва М.А. |
|  | 4 | 10 |
|  | 5 | 10 |
|  | ОФП | 3 | 15 |  | Ивахненко С.А. |
| МБОУ ОШ № 3 | | | | | |
|  | театральная студия «Играем жизнь» | 3 | 10 | ОШ № 3 | Зайцева Н.В. |
|  | Театральная студия «Страна чудес» | 4 | 10 | ОШ № 3 | Пинкина Л.Б. |
|  | «Цветочная гостиная» | 3 | 10 | ОШ № 3 | Федорова Л.В. |
|  | 4 | 10 |
|  | «Загадки биологии» | 1 | 15 | ОШ № 3 | Изварина Н.Н. |
|  | «Путь к здоровью» | 3 | 15 | ОШ № 3 | Матияш Н.Н. |
|  | ОФП | 1 | 15 | ОШ № 3 | Жданюк Л.В. |
| МБОУ СШ № 4 | | | | | |
|  | Хореографический ансамбль «Мозаика» | 2 | 10 | СШ № 4  ДДТ | Волошина Н.В. |
|  | 3 | 10 |
|  | экологический кружок «ЮНЭК» | 1 (2 группы) | 30 | СШ № 4 | Алейникова Г.Н. |
|  |
|  | «Оч. умелые ручки» | 2 (2 группы) | 28 | СШ № 4 | Кузнецова Н.А. |
|  | ансамбль народной песни «Истоки» | 1 | 15 | СШ № 4 | Чуприкова И.А. |
|  | «Безопасное колесо» | 2 | 15 | СШ № 4 | Ефанов Г.И. |
| МБОУ СШ № 6 | | | | | |
|  | Ансамбль эстрадной песни «Эдельвейс» | 3 | 15 | ДДТ | Ревина М.Ю. |
|  | 1 | 15 |
|  | Изостудия «Калейдоскоп» | 3 | 15 | ДДТ | Семенова М.А. |
|  | «Азбука общения» | 1 | 13 | ДДТ | Крицкая О.В. |
|  | 3 | 12 |
|  | 2 | 14 | СШ № 6 |
|  | Экологический кружок «Росток» | 2 | 12 | ДДТ | Югова М.В. |
|  | 1 | 12 |
|  | «Бисероплетение» | 3 | 12 | ДДТ | Воронина Л.А. |
|  | экологический кружок «ЮНЭК» | 2 | 15 | СШ № 6 | Алейникова Г.Н |
|  | 4 | 12 |
|  | студия юных журналистов «Живое слово» | 1 | 15 | СШ № 6 | Тараненко О.Н. |
| МБОУ СШ № 9 | | | | | |
|  | вокальная студия «Вдохновение» | 1 | 15 | СШ № 9 | Бондарева О.Г. |
|  | 2 | 14 |
|  | 3 | 13 |
|  | 4 | 13 |
|  | 7 | 10 |
|  | «Оч. умелые ручки» | 1 (2 группы) | 30 | СШ № 9 | Кузнецова Н.А. |
|  | 2 (3 группы) | 43 |
|  | «Юный натуралист» | 3 (2 группы) | 30 | СШ № 9 | Гусева Т.И. |
| МБОУ гимназия № 10 | | | | | |
|  | «Бисероплетение» | 1 | 15 | гимназия № 10 | Воронина Л.А. |
|  | 2 (2 группы) | 24 |
|  | ИЗО студия «Калейдоскоп» | 1 (2 группы) |  | гимназия № 10 | Семенова М.А. |
|  | ансамбль народной песни «Истоки» | 1 | 15 | гимназия № 10 | Чуприкова И.А. |
|  | 2 | 10 |
| МБОУ СШ № 15 | | | | | |
|  | образцовый хореографический ансамбль  «Солнечная радуга» | 1 | 15 | СШ № 15 | Гудкова О.П. |
|  | 2 | 14 |
|  | 3 | 14 |
|  | 4 | 14 |
|  | 5 (2 группы) | 24 |
|  | ансамбль народных инструментов «Вензеля» | 1 (2 группы) | 30 | СШ № 15 | Гудков В.С. |
|  | 3 | 10 |
|  | 4 | 10 |
| МБОУ ОШ № 16 | | | | | |
|  | ОФП | 2 | 15 | ОШ № 16 | Андрейкин М.М. |
| МБОУ ОШ № 18 | | | | | |
|  | «Бисероплетение» | 2 | 15 | ОШ № 18 | Воронина Л.А. |
| МБОУ СШ № 23 | | | | | |
|  | ансамбль народных инструментов  «Русский сувенир» | 2 | 15 | СШ № 23 | Павлов С.П. |
| МБОУ Лицей № 24 | | | | | |
|  | Хореографический ансамбль «Мозаика» | 1 | 15 | Лицей  № 24 | Волошина Н.В. |