

отдел образования администрации г. Гуково
муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Дом детского творчества

Утверждено

Приказ № 48 от « 27 » августа 2021 г.

Директор МБУ ДО ДДТ

М.Н. Доброходская



ПОЛОЖЕНИЕ О ДЕТСКОМ ОБЪЕДИНЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

2021 г.
г. Гуково

1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

- 1.1. Назначение детского объединения – создание единого образовательно-воспитательного пространства, обеспечивающего развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями.
- 1.2. Цели, задачи и содержание деятельности детского объединения определяются педагогом в соответствии с образовательной программой.
- 1.3. Руководит детским объединением педагог дополнительного образования, назначенный приказом директора МБУ ДО ДДТ.

2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- 2.1. Детское объединение открывается при наличии желающих объединиться воспитанников, материально технической базы, педагога дополнительного образования, образовательной программы и плана работы на учебный год.
- 2.2. В объединение принимаются дети преимущественно в возрасте от 6 до 18 лет, на добровольной основе, по заявлению родителей (или лиц их заменяющих) на имя директора. Обучающиеся, достигшие 14 летнего возраста, имеют право написать заявление самостоятельно.
- 2.3. Ребенок может заниматься в нескольких объединениях МБУ ДО ДДТ, менять их в течение года.
- 2.4. Обучение в детском объединении осуществляется согласно учебному плану, образовательной программе.
- 2.5. Сроки обучения в детском объединении от одного года до десяти лет.
- 2.6. Численный состав и режим работы детского объединения устанавливается исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, условий работы и утверждается педагогическим советом и приказом директора.
- 2.7. Расписание занятий объединения составляется заместителем директора по учебно-воспитательной работе по предъявлению педагога дополнительного образования с учетом пожелания родителей, наиболее благоприятного режима труда и отдыха воспитанников, их возрастных особенностей и установленных санитарно-гигиенических норм.
- 2.8. Учебная нагрузка в неделю составляет (основной курс): 1-й год обучения 4 часа; 2-й год обучения 4 – 6 часов; 3-й год и последующие 6 – 10 часов в неделю.
- 2.9. Распределение тематики занятий по месяцам определяется образовательно-воспитательной программой в разделе «Календарно-тематический план».
- 2.10. В период школьных каникул занятия могут проводиться по специальному расписанию.
- 2.11. Во время летних каникул МБУ ДО ДДТ переходит на летний режим работы. На летний период составляется отдельное расписание. Возможно

создание различных объединений с постоянным или переменным составом детей. Во время летних каникул учебный процесс может продолжаться в форме проведения экскурсий, экспедиций, учебно-тренировочных сборов, может включать различные познавательно-досуговые и практические мероприятия и т.д.

В каникулярное время МБУ ДО ДДТ может открывать в установленном порядке лагеря, организовывать профильные смены.

2.12. Условия организации образовательного процесса регулируются следующими документами:

- Закон РФ «Об образовании»;
- Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей;
- Устав МБУ ДО ДДТ.
- СанПиН

2.13. Учебная деятельность в объединении осуществляется с 1 сентября по 31 мая. Продолжительность одного занятия во всех объединениях – 40 минут, в группах для детей 6 – 7 летнего возраста – 35 минут, с обязательным перерывом 10 минут.

2.14. В учебном процессе объединения используются индивидуальные и коллективные формы обучения.

2.15. В течение года проводятся контрольные срезы знаний, умений и навыков учащихся (первое и второе полугодие). Формы, виды и критерии контроля отражаются в образовательных программах объединений.

2.16. В работе объединений могут принимать участие родители, без включения в списочный состав по согласованию с педагогом.

2.17. Списочный состав объединения формируется исходя из необходимости присутствия на занятиях:

- на первом году обучения – не менее 12 человек;
- на втором году обучения – не менее 10 человек;
- на третьем и последующих годах обучения – не менее 8 человек.

3. ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ ДЕТСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ

3.1. Устав МБУ ДО ДДТ предполагает следующие формы детских объединений по интересам:

- | | |
|------------|--------------|
| ▪ кружок | ▪ театр |
| ▪ студия | ▪ секция |
| ▪ клуб | ▪ мастерская |
| ▪ ансамбль | ▪ школа |

3.2. Клуб добровольное самоуправляемое объединение детей, сформированное на основе общих потребностей, желаний, интересов детей к конкретному виду деятельности является наиболее распространенной, традиционной, базовой формой.

Отличительные признаки:

- Приоритет предметно-практических задач, направленных на формирование знаний, умений и навыков по конкретному профилю деятельности (учебному предмету).
- Основной вид деятельности – обучение. Ведущими являются репродуктивные методы работы и приоритет активности педагога.
- Обучение ведется по одному предмету и одним педагогом.
- Результатами работы кружка чаще всего являются знания, умения, навыки детей по предмету, соответствующие программным требованиям педагога.

3.3. Клуб – образовательное объединение обучающихся с общими интересами, созданное в целях обучения, воспитания, общения совместной деятельности и досуга детей, их разностороннего развития и самореализации, объединенных научными, художественными, спортивными или другими интересами.

ОСОБЕННОСТИ:

- Добровольность членства
- Наличие элементов самоуправления (общее собрание, совет)
- Единство цели.
- Совместная деятельность членов клуба в непосредственном контакте друг с другом
- Наличие клубной символики и атрибутики (название, девиз, песня, форма, эмблема, значок).
- Изучение в ходе образовательного процесса нескольких видов деятельности.
- Сочетание в ходе образовательного процесса учебных занятий с практической деятельностью, досугом и общением.
- Объединение детей разного возраста.

3.4. Студия – это одноструктурное или многоструктурное учебное объединение, в котором обучающиеся занимаются изучением какого-либо вида (или видов) художественной и прикладной деятельности на основе образовательной программы под руководством одного педагога дополнительного образования в течение нескольких лет обучения с целью развития и реализации художественных и творческих способностей, выявления ранней одаренности детей.

ОСОБЕННОСТИ:

- студия организует свою работу и отношения между обучающимися, обучающимися и педагогами на признании ценности индивидуального творчества, уникальности личности, права на свободное самоопределение каждого;
- студия является творческим коллективом, объединенным общими задачами, едиными ценностями совместной деятельности, эмоциональным характером межличностных отношений.
- для студии характерно использование в учебном процессе коллективных и индивидуальных форм обучения;
- сочетание в работе учебных, экспериментальных и практических (концерты, выпуск печатных изданий, оформление выставок и т. п.) задач.

3.5. Ансамбль – форма учебного объединения, сочетающего в неразрывном единстве черты учебного и художественного коллектива, где обучающиеся развивают свои способности, творческий потенциал, получают педагогическую помощь и содействие в самореализации, социализации и общении через совместную и индивидуальную учебную, творческую и досуговую деятельность.

ОСОБЕННОСТИ :

- ансамбль является коллективом, в котором творческие и учебные задачи решаются через индивидуальную и совместную учебную и исполнительскую деятельность;
- ансамбль предоставляет детям возможность общего и личностного самовыражения; в ходе образовательного процесса в ансамбле обязательным является сочетание индивидуальных и групповых учебных занятий, концертные выступления;
- ансамбль должен обладать помещением для занятий и специальным оборудованием для учебы и выступлений;
- в ансамбле возможно наличие собственной символики и атрибутики, традиций;
- ансамбль объединяет детей разного возраста.

3.6. Творческая мастерская – это учебное объединение в сфере прикладной и художественной деятельности, в котором обучающиеся под руководством педагогов дополнительного образования, владеющего теорией и практикой своего предмета, решают учебные и творческие задачи на стыке различных видов деятельности. Результатом деятельности в мастерской является

создание новых, синтетических по сути, видов декоративно прикладных и художественных изделий.

ОСОБЕННОСТИ:

- творческая мастерская создается для сотворчества педагогов и обучающихся в поиске инноваций;
- основным направлением работы мастерской как учебного объединения является реализация творческого потенциала детей и формирование у них творческо-трудовых знаний, умений и навыков;
- творческая мастерская организует свою работу и отношения между обучающимися, обучающимися и педагогами на признании ценности индивидуального творчества, уникальности личности;
- выпускает готовые изделия для оформления учреждения дополнительного образования;
- формирует банк выставочных экземпляров и подарков;
- реализует изделия на различных выставках и ярмарках;
- изучает в ходе образовательного процесса несколько смежных видов деятельности.

3.7. Театр – это учебно-творческое объединение обучающихся, работающее в учреждениях дополнительного образования в целях изучения детьми различных видов театральной и художественной деятельности, совместного исполнения на сцене выбранных и отрепетированных драматических произведений, выявления и развития индивидуальных сценических способностей детей, развития личностного творческого потенциала, содействия самореализации, разностороннему развитию и социализации, творческому и личностному общению через совместную и индивидуальную учебную, творческую и досуговую деятельность.

Видами детских театров могут быть:

- драматический театр;
- театр моды и т. п.;
- театр эстрады;
- кукольный театр;
- театр чтеца;
- театр миниатюры

ОСОБЕННОСТИ:

- театр является коллективом, объединенным общими задачами, совместной творческой деятельностью, стремлением к наиболее полному общему и личностному самовыражению;
- в театре распределение труда, ролей, видов деятельности определяется индивидуальными способностями и единым стремлением добиться успеха в исполнении совместного театрального действия на сцене;
- театр является объединением, которое осуществляет свою работу в комплексе самых разнообразных форм, видов деятельности (свет,

звук, грим, декорации, реквизит и т.п.) при обязательном сочетании в ходе образовательного процесса учебных занятий с выступлениями перед публикой на сцене;

- в ходе образовательного процесса используются коллективные и индивидуальные формы обучения.

3.8. Школа – это образовательное объединение, в котором дети изучают несколько взаимосвязанных учебных предметов (многопрофильная школа) или углубленно одно определенное направление деятельности (однопрофильная школа) на основе устойчивой ступенчатой системы обучения.

Как правило, школа комплексно решает задачи либо допрофессионального дополнительного образования детей на высоком уровне, либо подготовки детей к последующему обучению в различных образовательных учреждениях (общеобразовательных школах, колледжах, вузах).

Школа, как правило, осуществляет свою деятельность на основе:

- общешкольной комплексной образовательной программы;
- отдельных предметных образовательных и учебных программ по направлениям деятельности школы.

ОСОБЕННОСТИ:

- единство цели;
- работа группы педагогов-единомышленников;
- наличие устойчивого спроса на предлагаемые образовательные услуги;
- совместная учебно-творческая деятельность детей и педагогов;
- сочетание в ходе образовательного процесса учебных занятий с практической деятельностью, досугом и общением;
- наличие преемственности между ступенями обучения.

3.9. Секция – самостоятельное учебное объединение, в котором обучающиеся специализируются на физкультурно-оздоровительных занятиях и изучением его основ, с целью укрепления здоровья, физического развития, совершенствования физических способностей обучающихся.

4. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

4.1. Работа объединения оценивается положительно при следующих условиях:

- стабильность контингента учащихся;
- успешное освоение учащимися программы;
- выполнение плана работы объединения;
- активное участие в мероприятиях МБУ ДО ДДТ.

4.2. Контроль за деятельностью объединения осуществляется администрацией МБУ ДО ДДТ.